

vitra.

Noguchi Collection





La obra del artista y diseñador estadounidense de origen japonés **Isamu Noguchi** es extraordinariamente compleja. Además de esculturas, diseñó decorados, muebles, lámparas, interiores, plazas públicas y jardines. Como escultor, su interés no sólo se centró en el material y la forma, sino también en el efecto espacial y la distribución del espacio. Su obra pretendía, además, cumplir una función práctica y social, y tuvo una influencia evidente sobre el diseño de los años 50.

El Vitra Design Museum fabrica reediciones de sus diseños desde el año 2002 en colaboración con la Isamu Noguchi Foundation de Nueva York. Algunos modelos pertenecen actualmente a la Vitra Collection.

Prismatic Table 1957



Dining Table 1954/55



Coffee Table 1944



Freeform Sofa 1946



Prismatic Table

La pequeña Prismatic Table fue el primer mueble diseñado por Noguchi para la producción en serie. Este producto de aluminio plegado se creó para Alcoa (Aluminium Company of America), empresa que quería presentar un nuevo campo de aplicación de su producto. No obstante, el trasfondo y el estímulo de Noguchi fueron sus estudios de materiales como la chapa y la chapa de latón, bajo la influencia del trabajo que había realizado con Brancusi en París.



La **Dining Table** de Noguchi es una de las mesas de comedor más elegantes del diseño del siglo XX. En una variación del Rocking Stool, la mesa adoptó su pata de apoyo central formada por barras cromadas. Una base de apoyo de hierro fundido en forma de anillo ofrece un soporte seguro sin añadir una sensación óptica de robustez. Colección Vitra Design Museum.



Coffee Table

En los años 30, Noguchi diseñó el primer modelo para la vivienda de A. Conger Goodyear, presidente del Museo de Arte Moderno de Nueva York: una mesa con tablero de cristal y soportes de madera de rosal unidos entre sí. En 1944 modificó la idea original; el nuevo diseño tenía una base formada por dos elementos de madera idénticos, dispuestos entre sí en ángulo recto, respondiendo así a su ideal de estructuras naturales de aspecto escultural. En 1947 la Herman Miller Furniture Company comenzó a fabricar la Coffee Table para EE.UU. y, en 2002, el Vitra Design Museum lo hizo para Europa. Hoy en día, este elemento se considera como uno de los trabajos más conocidos de Noguchi.



Tablero de cristal con distintivo grabado y cantos redondeados.





Freeform Sofa

Las formas escultóricas de Noguchi se ponen de manifiesto en este sofá, completamente diferente de otros diseños de la época. El Freeform Sofa y el Ottoman parecen esculturas de cantos rodados de grandes dimensiones y tienen un efecto muy dinámico y ligero gracias a su forma orgánica y esbelta. Noguchi subraya este efecto mediante un acolchado delgado, pero extraordinariamente cómodo, y mediante una selección de tapicerías en colores naturales.

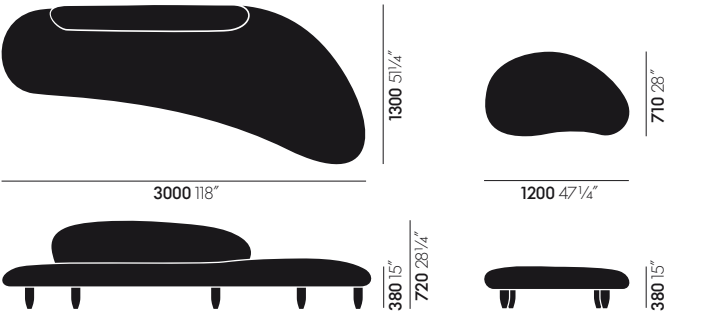
El Freeform Sofa y el Ottoman a juego se fabricaron en edición limitada hacia 1950 y, en la actualidad, los pocos ejemplares que se conservan alcanzan precios muy elevados en las subastas. El Vitra Design Museum lo fabrica de nuevo desde el año 2002, fiel al original. Este sofá resulta ideal tanto para su uso en el hogar, como para zonas de recepción, hoteles o tiendas.

Características del programa

Freeform Sofa y Ottoman

Reedición del Vitra Design Museum. Bastidor de madera maciza, acolchado. Fundas extraíbles en tejido Soft. Patas de arce natural o colores de nogal.

Todas las medidas se indican en mm y pulgadas



Freeform Sofa

Soft



Es posible que haya ligeras variaciones de color por motivos de impresión.



Coffee Table

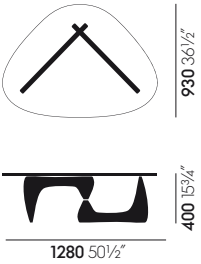
Reedición del Vitra Design Museum. Base de fresno negro, nogal y arce. Tablero de cristal de 19 mm de grosor, con distintivo grabado y cantos redondeados.

Dining Table

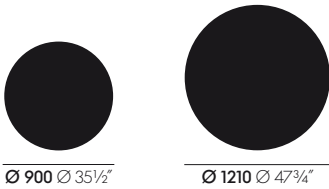
Tablero de mesa de madera laminada con revestimiento duro, canto barnizado en negro, pie de hierro fundido barnizado en negro, cable de acero cromado.

Prismatic Table

Reedición del Vitra Design Museum. Cuerpo de aluminio, revestido en polvo negro o blanco. También adecuado para su uso en exteriores.



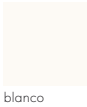
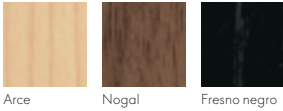
Coffee Table



Dining Table



Prismatic Table





vitra.

Vitra está presente en todo el mundo. Encuentre su distribuidor local de Vitra en www.vitra.com.
2012, Art. N.º 091 395 04

vitra.® Quedan reservados todos los derechos de propiedad intelectual, como marcas registradas, patentes y derechos de autor. Todo lo que se muestra en este impreso no puede ser reproducido sin autorización escrita.