

Aluminium Chairs EA 101, EA 103, EA 104

Charles & Ray Eames, 1958

vitra.



Aluminium Chairs EA 101, EA 103, EA 104

La Aluminium Chair es uno de los diseños de mobiliario más importantes del siglo XX. Charles y Ray Eames la crearon en 1958 para la vivienda privada de un coleccionista de arte de Columbus, Indiana (EE. UU.). Para la construcción de esta silla, esta pareja de diseñadores abandonaron el principio de la carcasa de asiento y decidieron, en su lugar, tensar una superficie de tela o piel entre dos piezas laterales de aluminio a fin de crear un asiento firme, pero elástico. La Aluminium Chair, con su fino acolchado, se adapta al cuerpo del usuario y resulta extraordinariamente cómoda.

El Aluminium Group incluye varios modelos distintos para su uso en el hogar, la oficina y zonas públicas. Vitra fabrica las sillas del Aluminium Group desde hace varias décadas, siempre con la

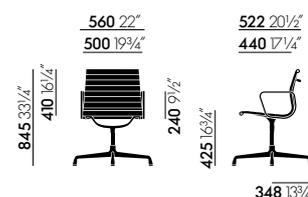
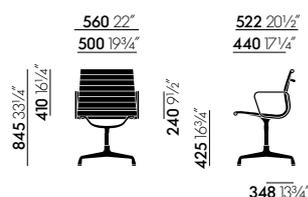
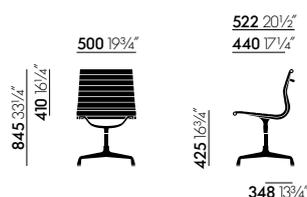
misma excelente calidad. Esta experiencia nos permite ofrecer una garantía de 30 años en todos los modelos de sillas del Aluminium Group.

Las Eames Aluminium Chairs EA 101, EA 103 y EA 104 son ideales para usarlas alrededor de una mesa: si se comparan con los demás modelos del Aluminium Group, sus asientos son más altos y estrechos, los respaldos más verticales y los brazos más cortos. Gracias a su amplia oferta de colores, es fácil encontrar la silla perfecta para cualquier ambiente, ya sea el comedor de casa, un restaurante o la sala de reuniones de la oficina.

Materialien

- **Respaldo y asiento:** silla con respaldo medio-alto; posición sentada orientada a la mesa. Asiento en tejido de malla o tapizado con acanalado horizontal soldado a alta frecuencia en tejido Hopsak, cuero o cuero Premium. Perfiles laterales y travesaños de aluminio fundido a presión pulido o cromado.
- **Reposabrazos:** aluminio fundido, acabado pulido o cromado.
- **Base:** base de cuatro radios de aluminio fundido a presión pulido o cromado.

DIMENSIÓN (Medidas determinadas según EN 1335.1.)



EA 101, No giratoria, Sin reposabrazos

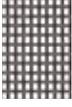
EA 103, No giratoria, Con reposabrazos

EA 104, Giratoria, Con reposabrazos

Superficie y colores

 79 warmgrey/marfil	 86 menta/bosque	 72 amarillo/rojo amapola	 63 rosso/rojo amapola	 83 azul/marfil	 82 azul glacial/pardo oscuro
 69 verde prado/marfil	 87 marfil/bosque	 67 rojo amapola/marfil	 96 rojo/coñac	 84 azul/pardo oscuro	 73 azul petróleo/pardo oscuro
 70 verde prado/marfil	 77 nero/bosque	 68 rosa/rojo amapola	 62 rosso/pardo oscuro	 74 azul oscuro/marfil	 88 coñac/marfil
 85 menta/marfil	 71 amarillo/verde lima	 65 coral/rojo amapola	 81 azul glacial/marfil	 75 azul oscuro/pardo oscuro	 76 castaño/pardo oscuro

Hopsak

 80 warmgrey/pardo oscuro	 72/88 72 nieve / 88 blanco	 67/69 67 asfalto / 69 gris oscuro	 88 blanco
 05 gris oscuro	 71/71 71 arena / 71 malva gris	 66/66 66 nero / 66 nero	 05 gris oscuro
 78 nero/pardo oscuro	 69/54 69 castaña / 54 marrón	 70/72 70 rojo / 72 rojo amapola	 01 cromado brillante
 66 nero	 68/54 68 chocolate / 54 marrón		 03 aluminio pulido

Hopsak

Piel/parte posterior Plano

Tejido de malla

Base

 72/ 88 nieve/ blanco	 63/ 80 almendra/ coffee	 97/67 coñac/ coñac	 87/54 ciruela/ marrón	 60/ 69 azul ahumado/ gris oscuro
 73/ 70 barro/ stone	 62/ 80 ocre/ coffee	 22/ 77 red stone/ ladrillo	 68/ 54 chocolate/ marrón	 65/ 21 granito/ dimgrey
 64/82 cemento/ gris/ stone	 75/ 80 camello/ coffee	 93/77 brandy/ ladrillo	 58/ 58 caqui/ caqui	 61/ 69 gris umbra/ gris oscuro
 71/ 71 arena/ mauve gris	 74/ 80 oliva/ coffee	 69/ 54 castaña/ marrón	 59/ 58 jade/ caqui	 77/ 54 marrón/ marrón
				 67/ 69 asfalto/ gris oscuro
				 66/ 66 nero/ nero

Piel Premium/parte posterior Plano

