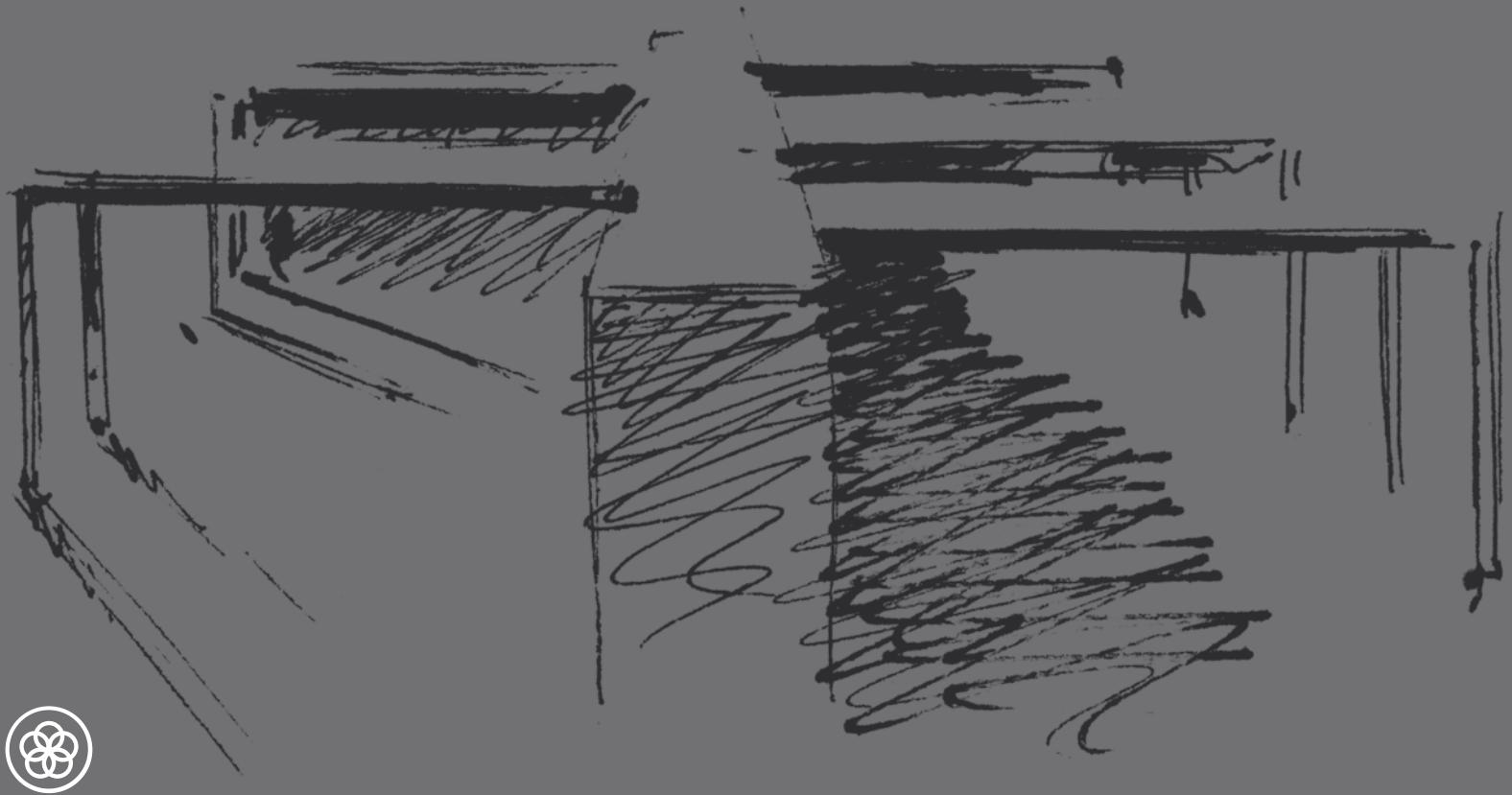


Forma 5

F25

Sistema de mobiliario para oficina
Système de mobilier pour bureau
Office furniture system

Design by Tandem Company



F25

Design by Tandem Company

F25	
Inspiración	02
Producto	05
Detalles	20
Configuraciones y dimensiones	22
Diseñador	24

F25	
Inspiration	02
Produit	05
Détails	20
Configurations et dimensions	22
Designer	24

F25	
Inspiration	02
Product	05
Details	20
Overviews	22
Designer	24

01

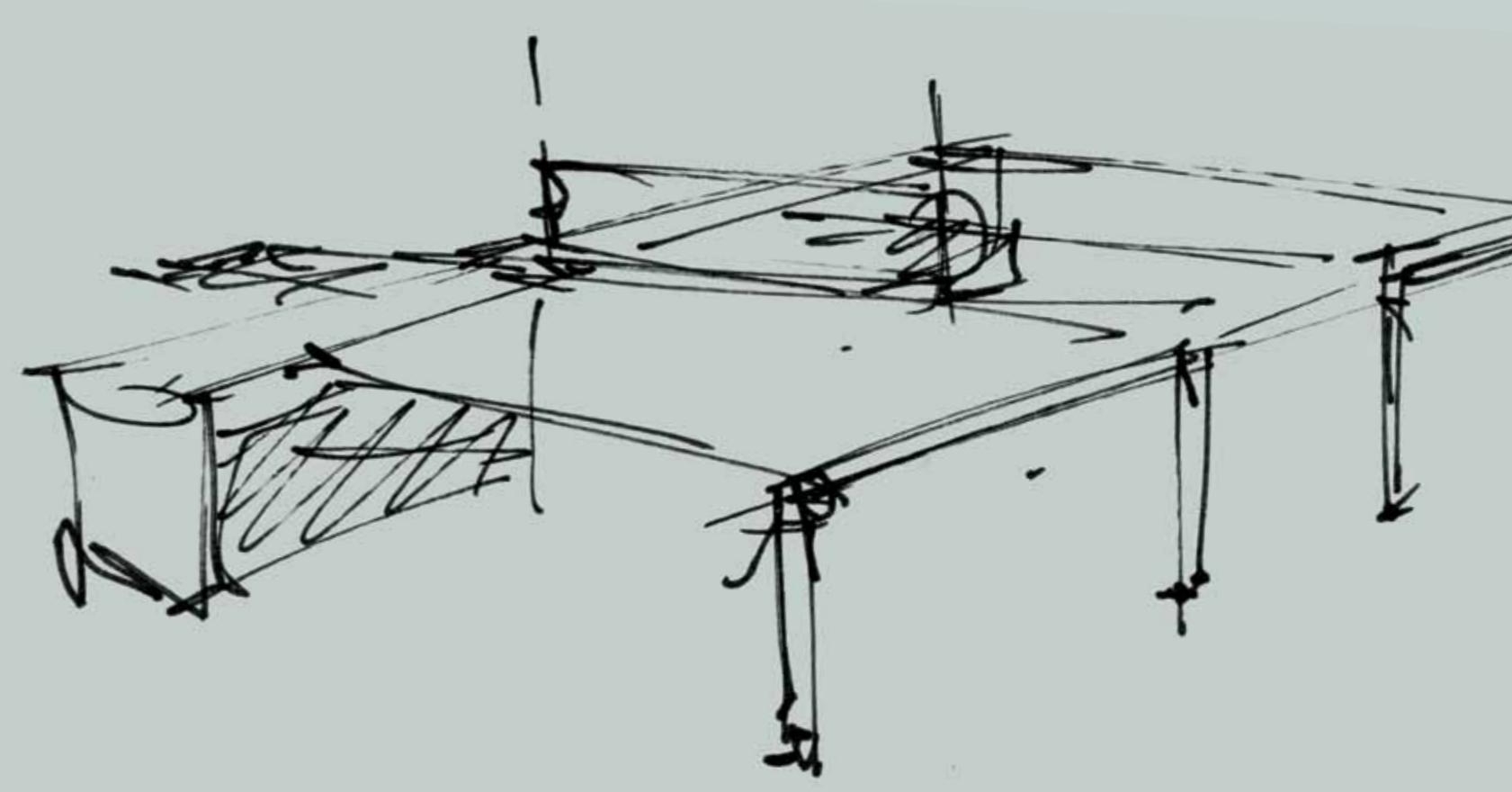
Tras la concepción de una idea hay guardado, como el mejor de los secretos, un duro trabajo de meditación, observación y comprensión. Se busca hacer tangible aquello que la cabeza tan sólo ha imaginado y, poco a poco, convertir esas formas en objetos reales y llenos de vida. Forma 5 ha ideado un programa de mobiliario que inspira armonía, sorprende por su juventud y que, a su vez, resulta convincente por su modernidad absoluta. Su idea perseguía emocionar a través de la mínima expresión de las formas puras y simples, meditando sobre la filosofía minimalista y constructiva de “menos es más”... por eso, valores de la arquitectura moderna han servido de referencia para este proyecto.

La conception d'une idée est suivie d'un dur travail de méditation jalousement gardé: l'observation et la compréhension. Ce qui a été imaginé doit être rendu tangible et, peu à peu, convertir les formes en objets réels et vivants. Forma 5 a conçu un programme de mobilier qui inspire harmonie et qui surprend par sa jeunesse, mais en même temps par sa modernité absolue. L'idée est d'émoiuer par l'expression minimale des formes pures et simples, tout en méditant sur la philosophie minimalist et constructive "moins c'est plus"... c'est pour cette raison que les valeurs de l'architecture moderne ont été la référence pour de projet.

Behind conceiving an idea lies, like the best kept secrets, long hours of meditation, observation and understanding. The search is on to transform into something tangible what has, so far, only been imagined and, gradually, change these ideas into real objects, full of life. Forma 5 has designed a line of furniture that inspires harmony, surprises because of its youthfulness and yet wins you over through its absolute modernity. The idea is to arouse feelings through the minimal expression of pure forms and lines, meditating on the minimalist and constructive philosophy that "less is more" ...which is why modern architectural values have been used as a benchmark for this project.



ARQUITECTURA DEL ESTUDIO LEIBAR & SEIGNEURIN • ARCHITECTURE DU CABINET LEIBAR & SEIGNEURIN • LEIBAR & SEIGNEURIN STUDIO'S ARCHITECTURE



02

Y la idea es traducida a papel... Notas y apuntes sobre la nueva manera de entender la vida, las relaciones y los lugares de trabajo que exigen perseguir soluciones que fomenten la comunicación entre las personas. Las nuevas necesidades del mercado para conseguir una gestión moderna de empresa hacen que los diseñadores se pongan en marcha y logren crear una colección que esté en sintonía con las tendencias actuales.

Et l'idée a été traduite sur le papier... Des notes et des croquis sur la nouvelle manière de voir la vie, les relations et les lieux de travail, qui exigent de trouver des solutions qui suscitent la communication entre les personnes. Les nouveaux besoins du marché pour une gestion moderne d'entreprise font que les dessinateurs se mettent au travail pour créer une collection en accord avec les tendances actuelles.

And the idea is put down on paper... Notes and jottings on this new way of looking at life, relationships and workplaces which demand that solutions be found to encourage communication between people. The new needs of the market to achieve modern business management makes designers set off to create a collection which harmonises with current trends.



Sólo una meticulosa dedicación convierte a la idea en una forma visible y llena de vida al relacionarla con el ser humano e integrarla en el sitio, convirtiéndola en parte de una composición unificada.

El resultado, un estallido de espacios abiertos y diáfanos, funcionalidad, predominio de líneas rectas y racionales donde nada distrae de la tranquila atmósfera que llega, incluso, a cautivar al observador.

Ce n'est que grâce à un travail méticuleux que l'idée se convertit en une forme visible et pleine de vie, dans une dimension humaine et intégrée sur le lieu de travail. Elle devient alors une partie d'une composition unifiée.

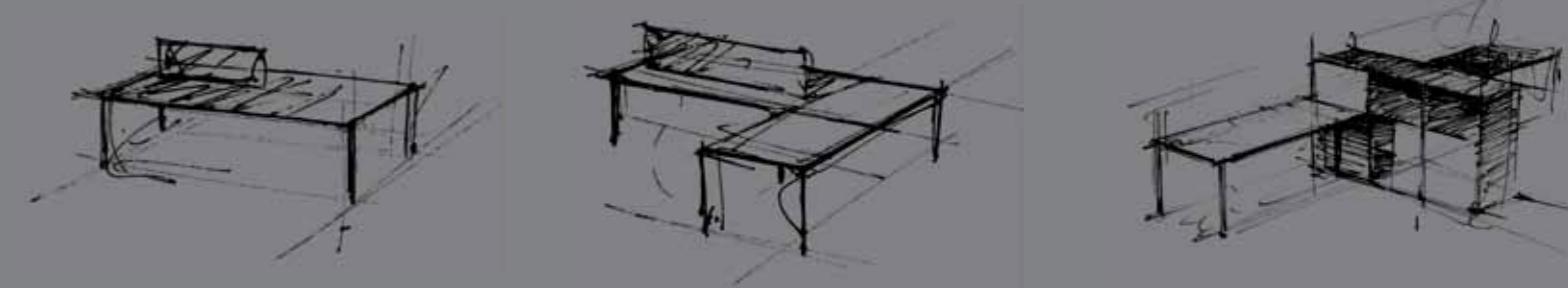
Le résultat est une explosion d'espaces ouverts et diaphanes, de fonctionnalité, de prédominance de lignes droites et rationnelles où rien ne vient distraire dans la tranquille atmosphère qui arrive aussi à captiver l'attention de l'observateur.

Only meticulous dedication can convert an idea into a visible form, full of life by relating it to human beings and integrating it into position, making it part of a unified composition.

The result is a burst of bright, open spaces, functionality, the predominance of straight, rational lines where there is nothing to disturb the calm atmosphere which will surely captivate the observer.

PRODUCTO · PRODUIT · PRODUCT

F25 CLASSIC



MESA CLASSIC (opcional apoyo bue): un modelo de estructura simple. Elegante tanto en la forma y el color como en las proporciones, al que pueden adaptarse diferentes accesorios como separadores frontales, separadores laterales o luminarias, dependiendo de las necesidades del usuario.

BUREAU CLASSIC (optionnel appui caisson) : un modèle de structure simple. élégant, par la forme, la couleur et les proportions, auquel peuvent s'adapter divers accessoires, comme des séparateurs frontaux, latéraux ou des lampes, suivant les besoins de chaque utilisateur.

CLASSIC TABLE (optional support pedestal): A model with a simple structure. As elegant for its shape and colour as for its proportions, which can be adapted with several accessories, such as frontal dividers, side dividers, dividers luminaries, depending on the needs of the user.

MESA CLASSIC CON ALA AUXILIAR (opcional apoyo porticos / bue): entre las opciones del programa F25 existe la posibilidad de adaptar un ala individual o doble a la mesa Classic, una solución práctica y funcional para distribuir perfectamente el espacio de trabajo y mantener ordenadas sus diferentes áreas.

BUREAU CLASSIC AVEC RETOUR (optionnel appui portique / caisson) : entre les options du programme F25, il existe la possibilité d'adapter un retour individuel ou double au bureau Classic; une solution pratique et fonctionnelle pour distribuer parfaitement l'espace de travail et maintenir l'ordre dans les différentes zones.

CLASSIC DESK WITH RETURN DESK (optional leg / support pedestal): among the options in the F25 series is the opportunity to adapt an individual or double wing to the Classic table, a practical and functional solution in the layout of work space and keeping various areas in order.

MESA CLASSIC CON ARMARIO SUPERIOR (opcional apoyo porticos / bue): todas las mesas pueden apoyarse sobre los pórticos o el bue. La anchura del bue coincide con la anchura del armario superior, de esta forma conseguimos configurar multitud de puestos de trabajo unidos por las tapas.

BUREAU CLASSIC AVEC ARMOIRE SUPÉRIEURE (optionnel appui portiques / caisson) : toutes les tables peuvent être appuyées sur des portiques ou sur le caisson. La largeur du caisson coïncide avec la largeur de l'armoire supérieure, pour pouvoir ainsi configurer multitude de postes de travail reliés par les plateaux des tables.

CLASSIC DESK WITH UPPER CABINET (optional leg / under-desk drawer unit support): all tables can be supported on legs or a support pedestal. The width of the support pedestal is the same as the upper cabinet. In this way, several work stations can be set up joined by the table tops.

F25 BENCH



F25 BENCH CON ARMARIO INFERIOR (opcional apoyo pórticos / bue): en este caso la unión de puesto con puesto es por mediación del armario que además de servir de apoyo para la tapa, ejerce de "columna vertebral" del sistema, pudiendo configurar multitud de puestos según las necesidades de cada usuario.

F25 BENCH AVEC ARMOIRE INFÉRIEURE (optionnel appui portiques / caisson) : dans ce cas, l'union d'un poste à l'autre se fait au moyen de l'armoire, qui sert d'appui pour le plateau de table et en même temps de "colonne vertébrale" du système; un grand nombre de postes peuvent être ainsi configurés suivant les besoins de chaque utilisateur.

F25 BENCH WITH LOWER CABINET (optional leg / under-desk drawer unit support): in this case, stations are joined to each other by a cupboard which, apart from serving as a support for the top, acts as a "spine" for the system. Several work stations can be set up, depending on the needs of each user.

F25 BENCH CON ARMARIO SUPERIOR E INFERIOR (opcional apoyo pórticos / bue):

en este caso el armario también ejerce de "columna vertebral" del sistema. Gracias a los armarios superiores que se colocan sobre las tapas hacen que esta sea la variante con más capacidad de almacenamiento del programa F25.

F25 BENCH AVEC ARMOIRE SUPÉRIEURE ET INFÉRIEURE (optionnel appui portiques / bue) : dans ce cas, l'armoire est également la "colonne vertébrale" du système. Grâce aux armoires supérieures qui se placent sur les plateaux des tables, c'est la variante qui offre la plus grande capacité de stockage du programme F25.

F25 BENCH WITH UPPER AND LOWER CABINET (optional leg / support pedestal) : in this case, the cabinet also acts as a "spine" for the system. The upper cabinet are placed on the table tops, making this the version with the most storage capacity in the F25 series.





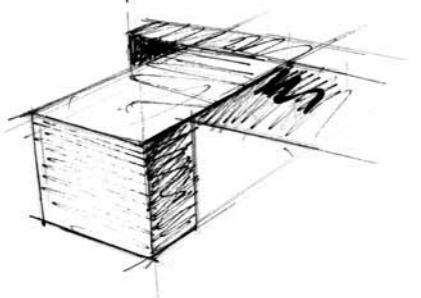
Dentro de las opciones de mesas classic, existe la alternativa de mesa con ala para puestos singulares o puestos dobles. También es posible la configuración de mesas classic o bench en donde las tapas nacen desde un armario bajo que ejerce de "columna vertebral" del sistema, desde el cual se configuran los distintos puestos según las necesidades de cada usuario.

Dans les options du bureaux classic, il existe l'option d'une table à aile pour postes individuels ou postes doubles. Il est aussi possible les configuration ou des bureaux classic et bench où naissent le plateau de table qui part d'une armoire basse qui sert de "colonne vertébrale" du système, à partir duquel se configurent les différents postes suivant les nécessités de chaque utilisateur.





EN LA IMAGEN SE MUESTRA CÓMO LAS TAPAS PUEDEN APOYARSE TANTO SOBRE BUCS COMO SOBRE ARMARIOS INFERIORES, APORTANDO AL PUESTO DE TRABAJO UN ESPACIO PARA OBJETOS PERSONALES

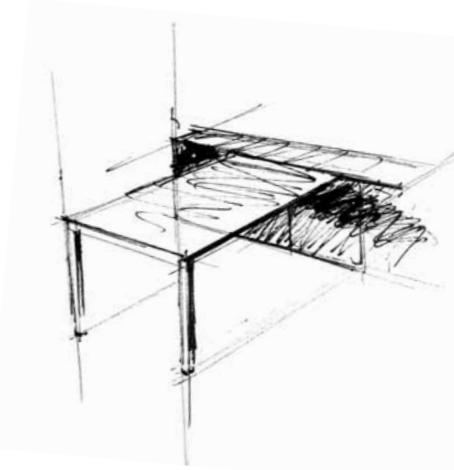


L'IMAGE MONTRÉ COMMENT LES PLATEAUX DE TABLE PEUVENT S'APPUYER AUSSI BIEN SUR DES CAISSENS QUE SUR DES ARMOIRES INFÉRIEURES, OFFRANT AU POSTE DE TRAVAIL UN ESPACE POUR LES OBJETS PERSONNELS

THE PHOTO SHOWS HOW THE TOPS CAN BE SUPPORTED BY THE SUPPORT PEDESTAL OR ON THE LOWER CABINET, PROVIDING THE WORK-STATION WITH A PLACE FOR PERSONAL OBJECTS.

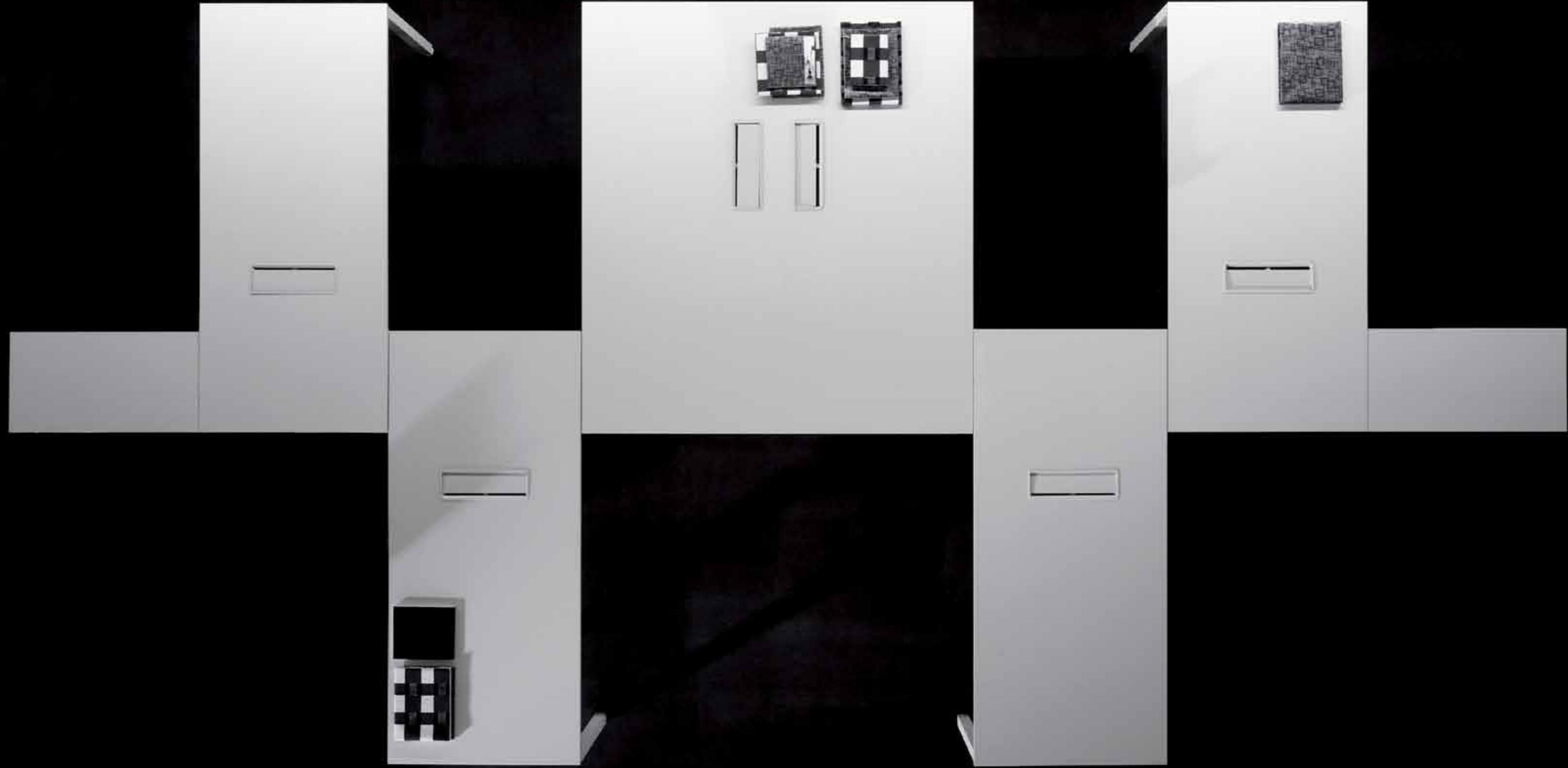


EN LA IMAGEN SE MUESTRA CÓMO LAS TAPAS SE APOYAN SOBRE PÓRTICOS Y/O SOBRE ARMARIOS INFERIORES, CREANDO UN ESPACIO MÁS DIÁFANO Y LIGERO PARA EL PUESTO DE TRABAJO



L'IMAGE MONTRÉ COMMENT LES PLATEAUX DE TABLE S'APPUIENT SUR DES PORTIQUES ET/OU SUR DES ARMOIRES INFÉRIEURES, EN CRÉANT UN ESPACE PLUS OUVERT ET PLUS LÉGER POUR LE POSTE DE TRAVAIL

THE PHOTO SHOWS HOW THE TOPS REST ON THE LEGS AND/OR LOWER CABINETS, CREATING A BRIGHTER AND LIGHTER LOOK TO THE WORK-STATION.





Una misma línea de ejecución nos persigue desde los comienzos de la idea: proyectar un mueble que se integre arquitectónicamente en el espacio. Buscamos plasmar las formas de tal modo que resulten útiles y funcionales para la actividad humana. Para representar esa arquitectura es preciso estudiar las proporciones geométricas de los cuerpos y las sensaciones que ellos nos producen.

Nous suivons toujours une même ligne d'exécution depuis le moment de la conception : projeter un meuble qui s'intègre architecturalement dans l'espace. Nous voulons traduire les formes de sorte qu'elles soient utiles et fonctionnelles pour l'activité humaine. Pour représenter cette architecture il faut absolument étudier les proportions géométriques des corps et les sensations qu'ils produisent en nous.

We have followed the same line of thought from the start of when the idea formed: to design furniture that would integrate architecturally into the zone. We seek to create shapes that people will find useful and functional in their activities. In order to reflect this architecture, a study has to be made of the geometric proportion of bodies and the sensations they produce in us.



F25 permite amueblar cada espacio de una oficina moderna. La configuración tipo mostrador (simple o doble) presenta una doble función: por un lado, en la parte interior se plantea una mesa de trabajo junto con una credenza que da espacio de almacenamiento, mientras que por la parte frontal exterior un paravent alto junto con una tapa reciben al visitante para ser atendido.

F25 permet de meubler tous les espaces d'un bureau moderne. Les configurations disponibles pour les banques d'accueil (simple ou double) présentent une double fonction : d'une part, dans le zone derrière, il est placé un bureau de travail avec une crédence qui présentent un espace de rangement dans la partie inférieure, tandis que, d'autre part, une paravent haute avec un petit plateau supérieur accueille le visiteur dans la partie frontale.

F25 allows furnishing each space of a modern office. The reception counter type configuration (simple or double) presents a double function: on the one hand, it is placed a working desk with a credenza that provides storage space in the lower part, while on the other hand, a high front with a top welcomes the visitor in the exterior part.



Detalles
Détails
Details



Tapa bilaminada (30 ó 19 mm) o vidrio templado
Top mélaminé (30 ou 19 mm) ou en verre trempé
Top in melamine (30 or 19 mm thick) or hardened glass



Faldón metálico
Voile de fond métallique
Metallic modesty panel



Faldón bilaminado
Voile de fond mélaminé
Melamine modesty panel



Pórtico gris plata o blanco roto
Portique gris argent ou blanc cassé
Silver grey or off-white leg frame



Porta CPU regulable en anchura y altura
Porteur PC réglable en hauteur et largeur
CPU holder Adjustable: width and height



Buc rodante
Caisson mobile
Mobile pedestal



Buc pedestal
Caisson porteur
Support pedestal



Tirador metálico para buc bilaminado
Poignée métallique pour caisson en mélamine
Metal handle for melamine pedestal



650 - 850 mm

Pórtico con regulación en altura
Portique avec régulation en hauteur
Height adjustment leg frame



Separador de vidrio laminado de 3+3 mm con butiral
Séparateur en verre laminé de 3+3 mm avec butira
3+3 mm laminated glass with polyvinyl butyral



Separador bilaminado
Séparateur en mélamine
Melamine screen



Separador tapizado
Séparateur tapissé
Upholstered screen



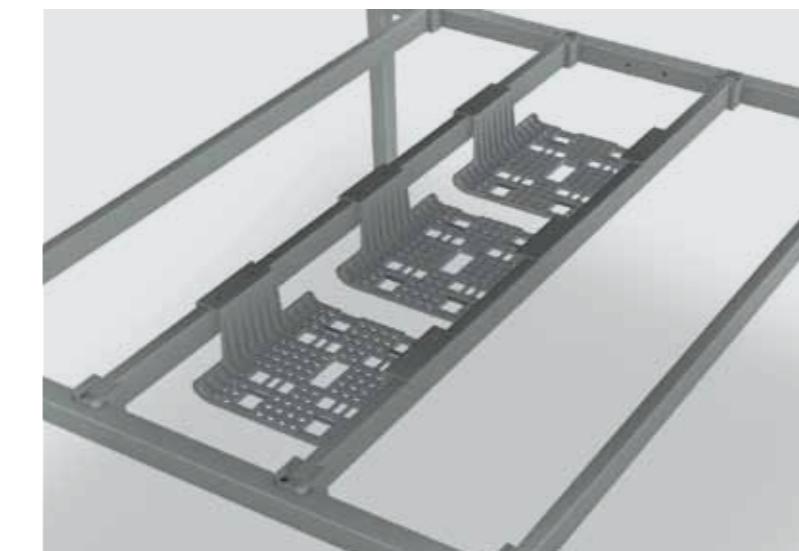
Top acceso lateral
Top access latéral
Side top access



Top access frontal
Top access frontal
Frontal top access



Enchufe vertical con toma de voz y datos
Prise verticale avec prise de voix et de données
Vertical socket with voice and data input



Rejilla de conducción de cables
Grille de passage de câbles
Cable mesh tray



Electrificación e iluminación
Électrification et illumination
Cable management & lighting

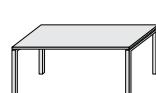
Configuraciones y dimensiones

Configurations et dimensions

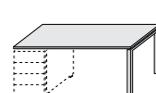
Configurations and dimensions

h: según grosor de la tapa (19 ó 30 mm) / h : selon l'épaisseur du plateau (19 ou 30 mm) / h: according to the width top (19 or 30 mm)

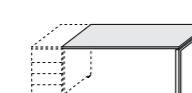
Mesas individuales y ala / Bureaux individuels et retours / Desk and Returns desks



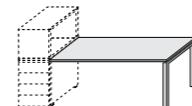
Mesa
Bureau
Desk
180/160/140/120 X 80 x:h:74/75,1
180/160/140/120 X 67 x:h:74/75,1



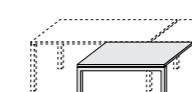
Mesa + buc pedestal
Bureau + caisson porteur
Desk + support pedestal
180/160/140 X 80 x:h:74/75,1
180/160/140 X 67 x:h:74/75,1



Mesa + buc altura mesa + armario superior
Bureau + caisson hauteur bureau + armoire supérieure
Desk + desk hight pedestal + upper cabinet
180/160/140/120 X 80 x:h:74/75,1
180/160/140/120 X 67 x:h:74/75,1

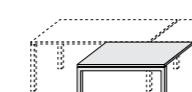


Mesa + buc altura mesa
Bureau + caisson hauteur bureau
Desk + desk hight pedestal
180/160/140/120 X 80 x:h:74

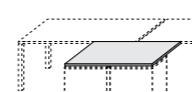


Ala auxiliar
Retour
Return desk

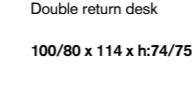
Ala auxiliar para buc pedestal
Retour pour caisson porteur
Return desk + support pedestal



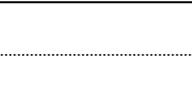
Ala auxiliar
Retour
Return desk



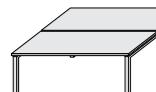
Ala doble auxiliar para buc pedestal
Retour double pour caisson porteur
Double return desk+ support pedestal



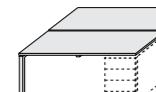
Ala doble auxiliar
Retour double
Double return desk



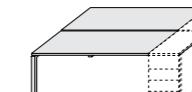
Bench



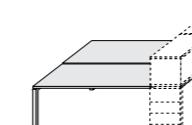
Bench
Bench
Bench
180/160/140/120 x 162 x:h:74/75,1
180/160/120 x 136 x:h:74/75,1



Bench + bucs pedestal
Bench + caissons porteurs
Bench + support pedestal
180/160/140 x 162 x:h:74/75,1
180/160/140 x 136 x:h:74/75,1

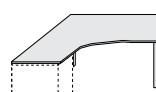


Bench + bucs altura mesa
Bench + caissons hauteur bureau
Bench + desk hight pedestal
180/160/140/120 x 162 x:h:74/75,1
180/160/140/120 x 136 x:h:74/75,1

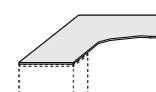


Bench + bucs altura mesa
Bench + caissons hauteur bureau
Bench + desk hight pedestal
180/160/140/120 x 162 x:h:74/75,1
180/160/140/120 x 136 x:h:74/75,1

Compactas / Compacts / Compacts



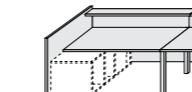
Mesa compacta fondo 80-56
Bureau compact profondeur 80-56
Compact desk dept 80-56
180 x 180/160/140 x:h:74/75,1
160 x 180/160/140 x:h:74/75,1



Mesa compacta fondo 67-67
Bureau compact profondeur 67-67
Compact desk dept 67-67
180 x 180 x:h:74/75,1
160 x 180 x:h:74/75,1



Mostrador individual
Banque d'accueil individuel
Single reception desk
183 x 170 x:h:73,5



Mostrador doble
Banque d'accueil double
Double reception desk
326 x 170 x:h:73,5

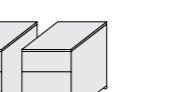
Bucs / Caissons / Pedestals



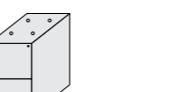
Rodante bilaminado
Mobile en mélamine
Mobile, melamine finish
43 x 53 x:h: 56
43 x 53 x:h: 57



Pedestal bilaminado
Porteur en mélamine
Support, melamine finish
43 x 80 x:h: 70,5
42 x 53 x:h: 70,5



Rodante metálico
Mobile métallique
Mobile, metal finish
43 x 53 x:h: 57
32 x 53 x:h: 57

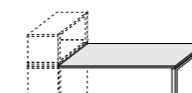


Pedestal metálico
Porteur métallique
Mobile, metal finish
43 x 80 x:h: 71
43 x 67 x:h: 71
43 x 56 x:h: 71
(24-29) x 24 x:h:(33-57)



Porta CPU
Porteur PC
CPU holder

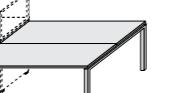
Composiciones con armarios / Compositions avec armoires / Workstations with cupboards



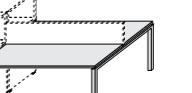
Mesa + armario altura mesa (armario superior opcional)
Bureau + armoire hauteur bureau (armoire supérieure optionnel)
Desk + desk hight cabinet (option: upper cabinet)
180/160/140/120 X 80 x:h:74/75,1



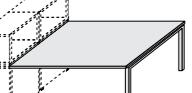
Mesa + armario altura mesa + buc pedestal (armario superior opcional)
Bureau + armoire hauteur bureau + caisson porteur (armoire supérieure optionnel)
Desk + desk hight cabinet + desk hight pedestal (option: upper cabinet)
180/160/140/120 X 80 x:h:74/75,1



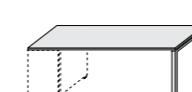
Bench + armarios altura mesa (armarios superiores, opcionales)
Bench + armoires hauteur bureau (armoires supérieures optionnelles)
Bench + desk hight cabinets (option: upper cabinets)
180/160/140/120 X 80 x:h:74/75,1



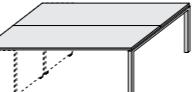
Bench + armarios altura mesa (armarios superiores, opcional)
Bench + armoires hauteur bureau (armoires supérieures optionnelles)
Bench + desk hight cabinets (option: upper cabinets)
160 x 160 x:h:74



Mesa de reunión + armario altura mesa
Table de réunion + armoire hauteur bureau
Meeting table + desk hight cabinets
160 x 160 x:h:74



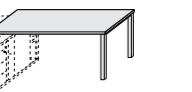
Mesa + armario pedestal
Bureau + armoire porteur
Desk + support cabinet
180/160 x 80 x:h:74/75,1



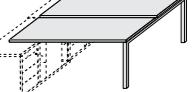
Bench + armarios pedestales
Bench + armoires porteurs
Bench + support cabinets
180/160 x 80 x:h:74/75,1



Mesa de reunión + armarios pedestales
Table de réunion + armoires porteurs
Meeting table + support cabinets
180 x 160 x:h:74/75,1

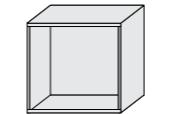


Mesa + armario apoyo mesa
Bureau + armoire appui pour bureaux
Desk + credenza
180/160/140 x 80 x:h:74/75,1

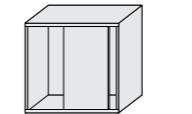


Bench + armarios apoyo mesa
Bench + armoires appui pour bureaux
Bench + credenzas
180/160/140 x 80 x:h:74/75,1

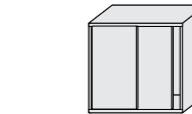
Armarios para mesas / Armoires pour bureaux / Cabinets for desks



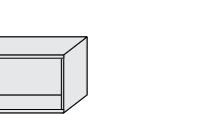
Armario inferior diáfano
Armoire inférieur sans portes
Low cupboard without doors
80 x 43 x:h: 42



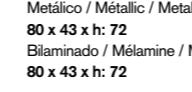
Armario inferior con puerta corredera
Armoire inférieur avec portes coulissantes
Low cupboard with sliding doors
80 x 43 x:h: 42



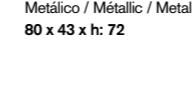
Armario inferior con 2 puertas correderas
Armoire inférieur avec 2 portes coulissantes
Low cupboard with 2 sliding doors
80 x 43 x:h: 42



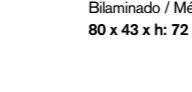
Armario superior diáfano
Armoire supérieur sans portes
Upper cupboard without doors
80 x 43 x:h: 42



Metálico / Métallic / Metal
80 x 43 x:h: 72
Bilaminado / Mélamine / Melamine
80 x 43 x:h: 72



Metálico / Métallic / Metal
80 x 43 x:h: 72
Bilaminado / Mélamine / Melamine
80 x 43 x:h: 72



Bilaminado / Mélamine / Melamine
80 x 43 x:h: 72
Bilaminado / Mélamine / Melamine
80 x 43 x:h: 41

Armarios suspendidos / Armoires suspendus / Hanging credenzas



Buc 3 cajones + porta CPU + hueco estante
Caisson avec 3 caissons + porteur PC + espace avec tablette
Pedestal with 3 drawers box + CPU space + shelf hanging credenza
120 x 55 x:h: 55



Buc con cajón y archivo + porta CPU + hueco estante
Caisson avec tiroir + DS + porteur PC + espace avec tablette
Pedestal with 1 drawer box and 1 file drawer + CPU space + shelf hanging credenza
120 x 55 x:h: 55



Buc (3 cajones o cajón y archivo) + 2 huecos con estantes
Caisson (3 tiroirs ou tiroir + DS) + 2 espaces avec tablettes
Drawers (3 drawers or 1 drawer and 1 filing drawer) + CPU holder + shelf credenza
140 x 56 x:h: 64



Buc (3 cajones o cajón y archivo) + 2 estantes
Caisson (3 tiroirs ou tiroir + DS) + 2 espaces avec tablettes
Drawers (3 drawers or 1 drawer and 1 filing drawer) + 2 shelves credenza
140 x 56 x:h: 64

Mesas de cristal / Bureaux en verre / Glass desks

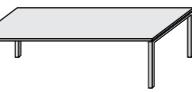


Mesa de cristal
Bureau en verre
Glass desk
180/160 x 80 x:h: 73,5



Ala auxiliar de cristal
Retour en verre
Glass return desk
100/80 x 56 x:h: 73,5

Mesas de reunión / Tables de réunion / Meeting tables



Mesa de reunión rectangular
Table de réunion rectangulaire
Rectangular meeting desk
240/200 x 114 x:h:74/75,1
180/160 x 162 x:h:74/75,1



Tandem Company

Expertos en el proceso de innovación, diseño y desarrollo de productos. Su trabajo, unido al conocimiento y experiencia del cliente, posibilita un punto de vista diferente, generando nuevas ideas que desembocuen en productos de éxito. Además, TANDEM colabora de una manera comprometida y eficaz con empresas de diferentes sectores como: HOLDING SIMON (Simon, Simon Tech, Simon Ligthing, E2S), MITSUBISHI ELECTRIC, DISET, ARAVEN, LUCTA entre otras.

Expert dans le processus d'innovation, de dessin et de développement des produits. Le travail, uni à la connaissance et à l'expérience du client, permet d'avoir un point de vue différent, ce qui donne lieu à de nouvelles idées qui débouchent sur des produits de succès. D'autre part, TANDEM collabore d'une manière engagée et efficace avec des entreprises de différents secteurs, comme par exemple : HOLDING SIMON (Simon, Simon Tech, Simon Lighting, E2S), MITSUBISHI ELECTRIC, DISET, ARAVEN, LUCTA entre autres.

Experts in the process of innovation, design and development of products. Their work, together with the customer's knowledge and experience, provides a different point of view, generating new ideas resulting in successful products. In addition, TANDEM works in a dedicated and efficient way with companies from several sectors, such as: HOLDING SIMON (Simon, Simon Tech, Simon Lighting, E2S), MITSUBISHI ELECTRIC, DISET, ARAVEN, LUCTA among others.

Diseño de producto / Conception de

produit / Product design:

Tandem Company

I+D+i Forma 5

Arquitecto / Architecte / Architekte:

LEIBAR & SEIGNEURIN

www.leibarseigneurin.com

Realización de catálogo / Réalisation
du catalogue / Created by:

Mito

www.mito.ws

Impresión / Impression / Printing:
Artes Gráficas Servigraf, S.L.

Fecha de edición / Date d'édition /
Date of edition:

11/2013

Los colores que aparecen en nuestros
catálogos son orientativos; consulte el
muestrario de tapicerías y acabados. /
Les couleurs de nos documentations ne
sont que des représentations; veuillez
consulter nos échantillons pour plus
de détails. / The pictures shown in this
brochure are for reference only. Actual
fabrics and colours may differ. Please,
refer to our sample chart for more de-
tails.

Queda terminantemente prohibida su
reproducción parcial e integral a tra-
vés de cualquier proceso mecánico o fo-
tográfico sin el permiso de la sociedad.
/Toute reproduction partielle ou totale,
par quelque procédé, mécanique ou
photographique, est strictement inter-
dite, sans l'autorisation de la société.
/ Its partial or complete reproduction by
any mechanical or photographic pro-
cess without the company's permission
is strictly forbidden.





Forma 5

DESIGNING YOUR DREAMS

Acueducto 12-14, Pol. Ind. Ctra. de la Isla
41703 Dos Hermanas, Sevilla - España
T +34 954 931 980 F +34 954 930 058
info@forma5.com

Madrid Showroom
C/ General Arrando, 7 Planta 1^a
28010 Madrid - España
T +34 915 934 958

London Showroom
14-18 Old Street - London - EC1V 9BH
T +44 (0)20 7490 8421 F +44 (0)20 7490 2363

www.forma5.com