

1958, Charles y Ray Eames comprueban la fijación de la tapicería en el bastidor

Título de catálogo, 1959



1958, Charles y Ray Eames junto a Dan Albinston con diferentes variantes del modelo

Las sillas del **Aluminium Group** son las creaciones más conocidas de Charles y Ray Eames. Surgieron en 1958 y se han convertido en clásicos de la historia del diseño del siglo XX.



EA 124



EA 125



vitra.

Aluminium Group Chairs Eames Collection

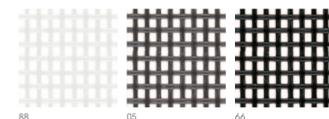


Características del programa

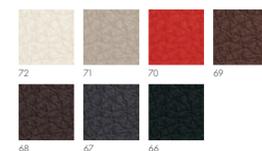
Sillas y sillones con respaldo a media altura o respaldo alto, con o sin reposabrazos, de forma opcional con superficie de apoyo en piel. Perfiles laterales, estribos de sujeción, reposabrazos y base de aluminio fundido a presión, pulido o cromado. Acolchado soldado a alta frecuencia, tapicería Hopsak (100% poliamida), tejido de malla (hilo de poliéster recubierto de plástico) o napa de bovino. **Variantes de la base:** base de cuatro radios, giratoria o no giratoria, con deslizadores para suelos duros o blandos. **Sillón giratorio de oficina** con mecanismo de inclinación regulable con posibilidad de bloqueo en la posición más avanzada, regulación de la altura mediante suspensión elástica de seguridad por gas, base de cinco radios con ruedas para suelos duros o blandos. **Sillón** con respaldo alto con mecanismo de inclinación, con o sin posibilidad de regulación. **Taburete** a juego con el sillón con respaldo alto, no giratorio.

En las versiones en piel color «nero» y «rojo», el respaldo es de tejido Plano, combinando con el color de la tapicería de piel. En las versiones en piel asfalto, el respaldo es en gris oscuro; para la piel chocolate, en marrón; para la piel castaña, en burdeos; para la piel arena, en mauve gris y para la piel nieve, en blanco. Disponible respaldo en piel con recargo en el precio.

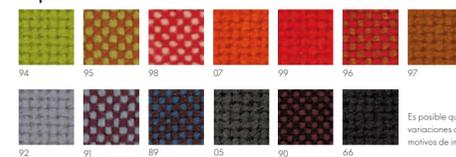
Net-weave



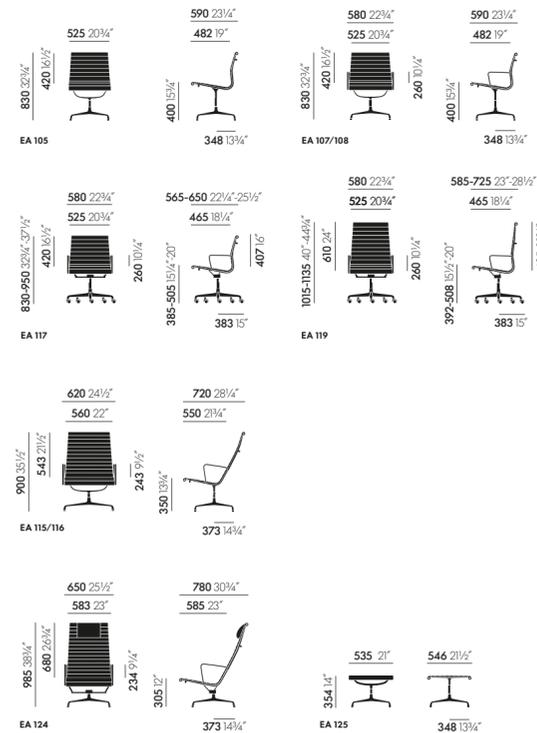
Piel



Hopsak



Todas las medidas se indican en **mm y pulgadas** según EN 1335-1



Aluminium Chair © vitra.

vitra.

Vitra is represented worldwide. To find a Vitra partner in your area, go to www.vitra.com. 2012, art. no. 091400 04



vitra.® The authorised original.

All intellectual property rights, such as trade marks, patents and copyrights are reserved. Nothing contained in this folder may be reproduced without written permission.





Charles & Ray Eames se encuentran entre las figuras más destacadas del diseño del siglo XX. Su obra fue muy variada: diseñaron muebles, rodaron películas, se dedicaron a la fotografía, montaron exposiciones y planificaron y construyeron su propia casa de una manera revolucionaria para su época.

Vitra produce y distribuye sus diseños de muebles desde 1957, aunque inicialmente lo hizo bajo licencia. En 1984, Vitra obtuvo los derechos exclusivos de todos los productos de los Eames para Europa y Oriente Medio. Por lo tanto, somos los únicos fabricantes autorizados en esta parte del mundo. La marca Vitra le ofrece la seguridad de poseer un producto original de Charles y Ray Eames.



La peculiaridad característica de la **Aluminium Chair** es la unión inteligente de los materiales. Su forma es clara y transparente y la construcción se puede observar a primera vista. La tapicería se fija y arriestra en las piezas laterales, adaptándose al cuerpo y ofreciendo un gran confort, incluso sin un costoso acolchado. La tapicería no es ninguna funda, sino un elemento portante de la construcción.



EA 107/108



EA 107/108

Garantía. En caso de que se produzca un fallo de fabricación o de material, Vitra sustituirá o reparará (dependiendo del resguardo de la garantía) cualquier silla de los grupos Aluminium y Soft Pad durante los 30 años siguientes a la fecha de compra y sin ningún coste adicional.



Las sillas y sillones del **Aluminium Group** están disponibles en muchos acabados. Desde la silla de reuniones y oficina sobre ruedas hasta el cómodo sillón para zonas de espera y también para el hogar.



EA 117

Telindus, Lovaina (B)



Messe Schweiz, Basilea (CH)

